

睿智ELLEMEN

SPIRITED STYLISH SEDUCTIVE

睿智 风范 魅力

MAY | 2015 | 五月号

INTERVIEW 大访谈

BEAR
GRYLLS
世界上吃虫子
最多的冒险家

COVER 封面故事

廖凡
我怕我突然
现了原形

新疆有个
艾德莱斯
沙漠边的五彩丝绸

60
P
And
2015年巴塞尔
钟表展专刊



扫描二维码，关注ELLEMEN官方微信账号：ellemen_china

FAR FROM THE CENTER

没有去过北京的人
+ 6个乡居生活的理想样本

STYLECODE

-大片-

异域印度 颜色洒满身体

针织与海浪 硬汉的柔软

都市或野营 拘谨和奔放的轻巧切换

-人物-

李健 读读诗 唱唱歌

欧豪 选秀明星在努力

Plus

春色荡漾的
蔬果实验室

p.254

ISSN 2095-1612



9 772095 161157

05

MAY 2015 五月号 邮发代号4-893 定价：人民币20元整 港币30元整

握住当下 开创未来



[吴滨]

永远在改变，永远树立新标准，永远敢于扛下责任。这是世尊家居创始人吴滨与新宝马5系插电式混合动力车共同的追求。在路上，一直前行。

摄影：潘可 编辑：子牛 设计：Hearst Creative

“如果每天都充电，那么用电出行的成本比用油的成本会低很多。”



新美学，新标准

作为当下中国室内设计界的顶尖代表之一，吴滨身上始终都混淆着浪漫主义的人文气质，但他始终不是个“安份”的人。自小师从国画大师伏文彦，深谙东方美学中的意境与气韵之雅，却另辟蹊径，大胆融入西方表现手法，树立起极具个性的设计风格——摩登东方。他说这是他骨子里的东西。在设计界，要确立一个全新的概念和审美标准，并获得大众的认可，专业素养和技巧仅仅是基础，丰富的生活阅历，敏锐的观察，对品质的思考，以及大胆的探索和反复的实践，才是吴滨关乎未来的立生之本。

他始终强调气韵的布局。这种独特的思考方式，令他在设计时往往有不同寻常的灵感迸发。“更像在拍一部电影，有剧情，讲逻辑”，有序曲，有高潮，有起伏跌宕的节奏。他说他的空间表达并非一张照片，就像是人物的表情，用活生生的情感包裹住冰冷的钢筋水泥，“它的黑、白、轻、重、宽敞、窄小……需要一组照片，才能完整展现出我的设计思想。”

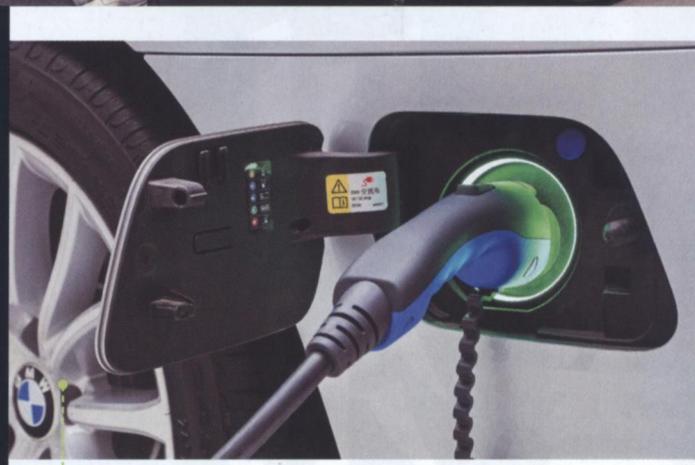
从1998年创立个人品牌，到开创鲜明的美学风格，吴滨始终都在追求“新”的灵魂。所以，当他在审视眼前这款插电式混合动力新宝马5系车时，给出了“突破”“时代”和“未来”的评价。新宝马5系插电式混合动力车革命性的利用了宝马eDrive电力驱动技术，充分利用了宝马内燃机与电动机两者的优势，既能做到零排放，又可实现长距离旅行，从而确立了国内插电式混合动力豪华型轿车的行业新标准。“这是汽车工业的突破，也是时代的进步”。



是责任，也是态度

“环保不应是一个品牌的负担，而是创新。做出绿色的选择，为我们的家园多一份的蓝天、白云，以及更好的生活方式，这是应有的本分。”在吴滨眼中，他所面对的客户和宝马有着极高的吻合度，接受过良好的教育，年轻且充满朝气，越来越关注绿色生活。“我们优雅的风格永远不会变，不但设计风格优雅，更关注使用者行为轨迹的优雅。”

吴滨喜欢车，尝试过许多跨界设计，他愿意用自己的智慧来装点这个世界。“设计无界限，如果能我的设计让新能源设施更具有美感，那也是我设计生涯中非常有意思的插曲。”



○ 全新宝马5系插电式混合动力轿车把宝马尖端的电动汽车开发经验运用到极致，利用EDRIVE电驱技术及N20发动机的绝妙搭配，实现了更独特、更高效的试驾体验。

绿色生活，是灵感，也是回归

吴滨说自然是他的灵感之源。印象中最深刻的亲密接触来自一个北海道的清晨。耳边只有鸟语风鸣，眼前是大片纵向生长的木林，整个山谷寂静、安详，只有这一池温水在生动得冒着雾气。他把这段美好的回忆，搬回家中，变成了幸福的露台浴缸。这种亲近自然的带入感让他对生活本身有了新的感触。现代工业正逐渐强调与自然、生活的融合，这种回归让他对未来充满信心。

就像试驾新宝马5系插电式混合动力车给他的回馈一样，“宁静且平顺”。新宝马5系插电式混合动力车创造了同级之最，百公里综合油耗仅为2升，平均每公里49克的二氧化碳排放量也是同级最低纪录，在纯电动模式下更实现了零排放，最高时速却能达到120公里/小时，续航里程可达58公里，完全能够满足城市通勤需求。“如果我要添置下一辆家用车的话，这台插电式混合动力新5系将会是我的首选”。