

I 第一家居 home

SMU 旗下媒体

Lifestyle
Archi-design
Decoration
Community

中国绿色家居生活引领者 一月. 2012 Vol.31 ¥20 元 HK 35元

Modern Orient

摩登东方

翠竹、水墨、青花、檀木、陶瓷、刺绣……设计师、花艺师、摄影师、收藏家为你细说“诗意中国风”。这个农历年，理应让居室的光与影、花与器、形与色都拥有一摩登东方美！

11 居家风水有讲究
11 条周易智慧强运势

Makeover

玄关改造
开门迎春

亚洲新年
体验大不同

I home 年度巨献

2012

中国家居
潮流风尚盛典

流行趋势发布·风尚品牌揭晓

www.1stjiaju.com

ISSN 1005-9296



9 771005 929092

上海滩·国际标准刊号：ISSN 1005-9296 国内统一刊号：CN31-1147/K



墨即是色

室内设计师: 吴滨

“通过墨色浓、淡、浅、干、湿的几色变化来表现形色间的韵律，这种不同层次上的变化，运用在家居陈设中是非常诱人的。”

吴滨告诉我们“墨即是色”。不同层次上的墨色变化，是非常诱人的。“中国的水墨艺术，讲究的是意境与形态精神。这种表现方式与前段时间在上海举办的“毕加索画展”中的毕加索绘画作品一样。不规则的意象造型，更需要通过作者内在精神深层次的理解。”这种关系在家具乃至整个空间设计中是至关重要的。

他早先时候创造的“墨+”系列，这是受水墨画的启发而创作的。他幼年就拜入中国画大师张大千的关门弟子伏文彦门下学习水墨山水。由于中国画非常讲究意境与理法精神，为此他在设计每件家具作品的时候，就先考虑到它所使用的整体空间环境和风格特质。在主题沙发上将水墨技艺融合现代工艺美术，水墨的墨晕层次，正像人生的故事一样有层次，有交替。这种静中富于变化的

动、配以极富金属质感的、以溪涧卵石为设计原型的茶几，以中国画特有的点、块、面的构图方式，结合西方艺术透视关系与光、影的构造，让整个空间和谐而富有禅意。

Q&A

你最爱中国的哪个历史时期？

我最欣赏宋朝。与欧洲文艺复兴一样，对人文艺术的发展起到了至关重要的作用。

能用一句诗词表达你对中国美学的理解吗？

随类赋彩，意在笔先。

形与色



诗意之美：淡然无极而众美从之

把自己的审美感情倾注于日常可见的事物，并展现出一种独特的艺术之美，这种独特的美来自于平淡，是美中之美，是大美。

平

淡之美，是理性与感性的双重判断，它推崇黑白两色，却力求用万能的灰表现出黑白色间的复杂层次。它喜好表现来自平淡生活中的万事万物，不求形似，但求神韵，正如中国绘画的写意手法，是对某一物件高度理解后的概括。将其运用于现今的生活，不谋而合地与简约之上的当代审美有了契合，强调简约却更不简单。

设计作品：“墨+”系列，吴滨设计