

尊

ENJOY

FOR SUCCESSFUL PEOPLE
成功人士 尊耀人生



上海周報

国内统一刊号 CN31-0027





吴滨

无间设计 首席设计总监
国际室内建筑师与设计师理事会上海地区理事长

2006 亚太室内设计双年大奖赛金奖
2007《Interior Design》中国室内设计年度封面人物
2008 亚太室内设计双年大奖赛铜奖、佳作奖
IC.WARD2008 金指环 – 全球室内设计大赛会所类金奖
2008 年受邀加拿大 IIDEX/NeoCon 室内设计与用品展做主题演讲
2009 受邀“惊艳”中国原创家居设计主题展
2010 受邀“一间宅”室内设计观念展
2010 受邀德国法兰克福家居展
2011 年《胡润百富》骑士勋章
2011 携原创作品：墨+受邀参加北京设计周三年展，该作品现已被收藏

设计笔记

如果仍然秉持固有思维，如果继续墨守成规，那么按部就班的结果，便只是流于平常的“花园洋房”、“联排别墅”。开发商三易其稿之后，“平墅”的概念开始在脑中日益清晰且逐渐浮出水面——来源于别墅却高于别墅，集其所长而避其所短——在别墅扎堆的空间之中，足以以异军突起的面目体现其竞争能力，从而将先天弱势演化为夺人眼球的炫目。

如果说，着装是人们精神面貌的体现，那么在空间设计中软装则是整个设计的灵魂所在。运用不同颜色的碰撞，让斑斓的色彩给人耳目一新的视觉感受，生活的兴趣与欧式新古典巧妙的交融，你再也无法简单地去定义一个空间的功能，主人的生活都在这里得到了自由地呼吸，不局促，也不肆意，只有一种妥帖的混搭趣味。这是一次梦想成真的过程，这是一次去繁存简的过程。



别具一格的山水壁画与华丽的沙发展现了神秘的东

当原本仅仅流于概念的创新理念，付诸于现实并日益明晰的时候，经历其实漫长而纠结。

每个人都有自己的心情，每种心情代表了一种颜色，让空间焕发出不同层次的个性体验。这样一个屋子就拥有了生命力，因为它有着自己的生活方式和心情故事。这就是我的设计初衷。高雅的水晶吊灯洒下暖暖的光晕，墙上放置着具有强烈中国特色的剪贴画，茶几上摆放着一只在纽约大都会淘来的带有浓浓文艺复兴装饰风格的银制果盘，再加上一盆优雅的蝴蝶兰和各地收集的艺术品，在这里新旧相融，不同文化元素相互呼应。生活和家人的记忆也融入其中，独特审美情趣的高级混搭，在这里只要你用心去找，你总能发现每个地方都有着一段心事、一段情怀。

家，是盛载情感和记忆的地方。它的美丽不仅仅是瞬间的打动，更需要有一种持久的吸引，那就是人生的故事。在卧室里，我运用了叠加的米褐色调，粉色的墙面、雅褐色的窗艺极好地衬托出经典居家的整体气质，仿佛会产生魔力，将人拉进空间。极富变化的新古典

黑白格抱枕、猎狗雕塑、红与灰的沙发组合带来新的摩登味道



当陶瓷与铜器碰撞出设计的火花，别致的鹦鹉烛台
剔透的水晶石花展现了新古典的魅力



经典的黑与白展现出的线条与图案让人更为印象深刻

橄榄树瘤拼花低柜，极具东方神韵的青花瓷配上传统的欧式手工黄铜底座，插上几支工艺梅，整个空间就是一幅生活画卷，成为家中绽放的艺术。漂洋过海的外销瓷，传世了几个世纪，传承主人对东方国度的推崇，它们不仅仅是一件件物品，更是一种情感记忆的符号，从而成为家中一段令人回忆的故事，是一个家最为重要的组成。

生活因为有了故事才更为精彩。文化因为交融才更加和谐。或许古韵中加入一点现代气息，或许在不同文化风格的碰撞中，艺术才会焕发新的生机。运用于沙发布艺与床套上的自然手工刺绣花卉，清新而淡雅。配以波西米亚风格的纯羊毛地毯，在华贵的水晶灯影下，整个卧室温馨又不乏时代的摩登。怀旧却又不沉浸在自己的情感中不能自拔，不期而遇的情怀始终闪烁着时光的惊艳。