

富世

Z MAG

时代的财富价值观

2011.02

人民币 / 港币 50元

ISSN 1009-6302



9 771009 630017

第三次西进浪潮

美国梦的背后

新锐海外投资项目推荐

发现未来领袖

关于第一个家的记忆



群文天地



吴滨



Patricia Urquiola



原木沙发



吴滨 中国水墨

【大师简介】自幼随名师学习中国水墨画，室内建筑硕士，国际室内建筑师与设计理事会上海地区理事长，世尊家居CEO、Wdesign香港无间设计设计总监。主要设计项目：虹桥机场国际候机楼，淮海公寓改造，上海市政府大厦市内设计等。

墨+系列，灵感来自中国水墨山水画。其中沙发是以江南水岸坡石的线条为造型基础，自由的弧线契合了人体工学，而以水墨画泼墨手法所制作的面料也极富视觉张力，造型优美，有意境且坐感舒适，很好的结合了造型和功能。

Patricia Urquiola 原木格调

【大师简介】目前在世界设计业界最受追捧的女性。出生在西班牙，但在米兰长大，在意大利学习了设计工艺后成功地把自己的设计推广到了世界各地。她的设计定位：随意、灵活、多变。在“意大利制造”和创造与生产的密切联系的指引下，她融合了女性的敏感以及精巧技术，创造与众不同的自我风格。

原木其实是一种非常自然的状态，自然简洁的线条可能看起来并不适合制作沙发，然而这样的组合却无伤大雅，反而大方得体。这是 Patricia Urquiola 设计的“Log”。作为大尺寸的“Log”系列，设计师在沙发靠背和扶手处设计了柔软优雅的靠垫，搭配舒适松软的长条靠枕，线条简洁的木框沙发垫上全部摆放由靠垫组成靠背，自然漆色或黑色框体，让“Log”沙发成为家中的亮点。